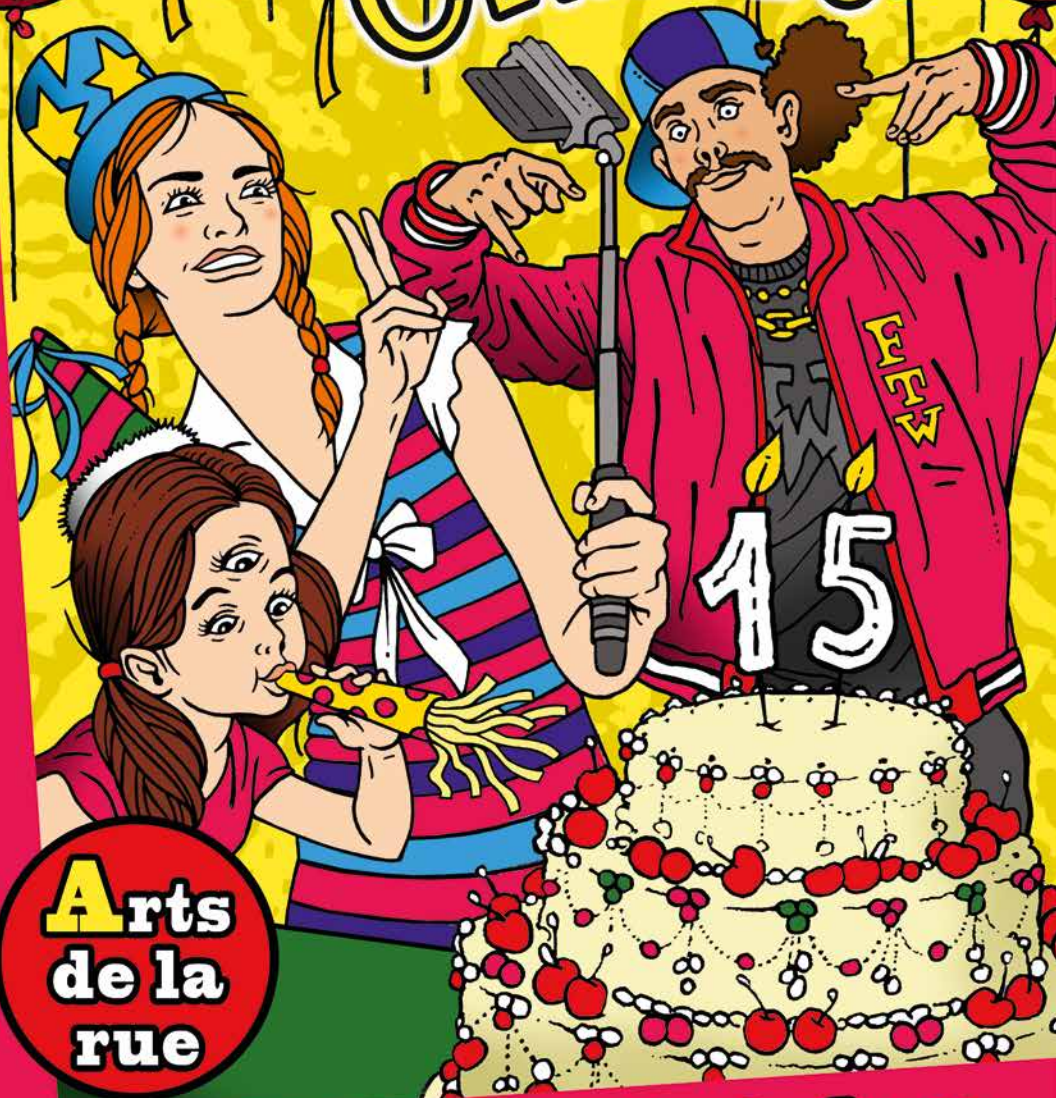


La communauté de communes Pays d'Uzès présente

SAISON 15

Le temps des **CERISES**



**Arts
de la
rue**

de Mai à Octobre

Édit TEMPS DES CERISES 2018

« 15 ans, c'est quand même pas d'la paille ! », comme y disait l'autre gars, là, de Belvezet, le fils du poudrier... Enfin, c'est vrai, 15 années, ce n'est pas anodin pour une saison de théâtre de rue en milieu rural. C'est précieux. C'est la preuve d'un projet culturel ancré sur son territoire, et qui plus est porté par une collectivité locale, donc c'est un peu comme un service public de la culture. Et puis le Temps des Cerises appartient surtout à son public, l'historique et le plus récent. Il en est fier de ce rendez-vous populaire où on peut à la fois se divertir, réfléchir, s'ouvrir l'esprit, faire des rencontres, partager, bien se nourrir, découvrir de magnifiques villages ! Alors cette 15^e édition on a décidé de la fêter, avec vous ! Rendez-vous en terre historique pour l'ouverture de saison à Fons-sur-Lussan, et pour la réouverture à Pognadoresse, avec des spectacles époustouffants. Mais aussi dans les 6 autres villages de la CCPU où il y en aura pour tous les goûts : du cirque, du clown, de la marionnette, de la musique, du théâtre, du drôle, du beau, du poétique, du grinçant, du mouvant, de l'aérien, pour les enfants et pour les grands !

Sébastien Toureille
Directeur artistique du Temps des Cerises

15 ans déjà que Le Temps des Cerises sillonne les places et rues de nos villages ! Que de chemin parcouru pour cette saison des arts de la rue née sur le territoire du Grand Lussan avec le soutien du Département et de la Région, étendue et partagée désormais sur l'ensemble du Pays d'Uzès.

Le Temps des Cerises est aujourd'hui l'évènement fédérateur de notre communauté qui permet la rencontre des disciplines artistiques avec le territoire et ses habitants. Avec 8 rendez-vous gratuits entre mai et octobre, le Temps des Cerises ne cesse d'innover et de se diversifier pour permettre à chacun d'accéder à la Culture en général et en particulier aux Arts de la rue. Soutien à la création artistique, partenariats avec le réseau culturel régional, collaborations artistiques... autant d'actions nouvelles et expérimentales mises en place en 2017 et qui se poursuivent et s'enrichissent en 2018 dans le cadre notamment de la préfiguration de l'Ombrière, futur équipement culturel de notre territoire.

Je souhaite un vif succès à cette 15^e saison anniversaire sous le signe de la fête, du partage, de la convivialité et de la découverte ! Belle saison à tous !

Jean-Luc CHAPON
Président de la Communauté
de communes Pays d'Uzès

Les prochaines saisons qui se profilent à l'horizon, sur le territoire uzétien, s'annoncent riches de propositions artistiques et d'évènements culturels. L'émergence dans les mois à venir de L'Ombrière, dont le Département du Gard est un partenaire financier important, vient renforcer la politique culturelle mise en place depuis plusieurs années et dont la saison du Temps des Cerises est le fer de lance.

Cet évènement remarquable, qui tend à présenter la créativité et l'audace des compagnies départementales et régionales, est accompagné depuis le début par le Département.

Au fil des ans, cette action ancrée sur l'ensemble du territoire de la Communauté de Communes Pays d'Uzès, a su croiser les différents dispositifs culturels du Département, tel qu'Artistes au Collège, avec deux résidences d'artistes cette année, au Collège Le Redounet et au Collège Trintignant, des actions de sensibilisation dans les quartiers ou encore l'accompagnement d'équipes artistiques en création.

Cette 15^e édition confirme donc l'intérêt et le soutien que le Département porte au Temps des Cerises, dont il reste un des partenaires majeurs, afin de favoriser ces moments culturels fédérateurs et porteurs de valeurs de partage, si nécessaires à la construction de la citoyenneté et au vivre ensemble.

Je souhaite donc pleine réussite à cette nouvelle édition du « Temps des Cerises ».

Denis BOUAD
Président du Département du Gard

La Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée est un soutien fidèle du Temps des Cerises, qui fête cette année son 15^e anniversaire.

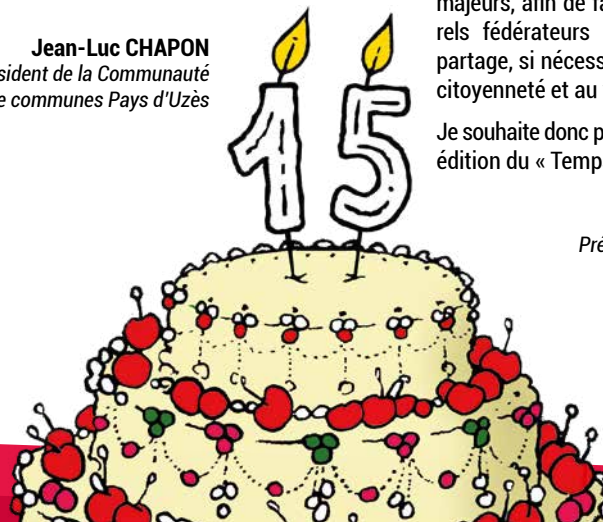
Et c'est au total plus de 220 festivals comme celui-ci que la Région accompagne chaque année avec toujours en ligne de mire la volonté farouche de défendre une présence des arts et de la culture au plus près des territoires et des populations, tout particulièrement en milieu rural.

2018 est par ailleurs, l'année du déploiement de la nouvelle stratégie régionale pour la culture et le patrimoine, une stratégie remise à plat après une phase de longue concertation en 2017 et la mobilisation de plus de 2700 acteurs de la filière. Preuve de l'engagement de la Région, son budget culture et patrimoine est pour la 3^e année consécutive en hausse avec une augmentation de 9,7 M€.

C'est dans ce contexte que je vous souhaite à toutes et à tous un très beau 15^e Temps des Cerises. Cette année encore avec ce festival, Sébastien Toureille et son équipe témoignent d'une attention toute particulière à la création régionale et démontrent ainsi leur engagement au côté des équipes artistiques implantées sur notre territoire. Venues de toute l'Occitanie, elles auront à cœur de vous montrer l'étendue de leurs talents.

N'hésitez pas à vous laisser embarquer dans ces rendez-vous gratuits, qui promettent de beaux moments de partage, d'échanges et de rencontres.

Carole DELGA
Ancienne ministre
Présidente de la Région
Occitanie/Pyrénées-Méditerranée





LA PROG en un clin d'œil



1 20/05 FONS SUR LUSSAN / 12H00

Jaipur Maharaja Brass Band
(Inde)

Cie Maboul Distorsion
« Out »
(Loire Atlantique)

2 01/06 SAINT DEZERY / 19H00

Cie les Petites Choses
« Le son des cailloux »
(Hérault)

La Cie Dépliante
« Starsky minute »
(Haute-Garonne)

3 15/06 SAINT-SIFFRET / 19H00

Carnage productions
« Les Tapas »
(Haute-Garonne)

Les Fanflures Brass Band
(Haute-Garonne)

4 01/07 UZÈS, LES AMANDIERS / 12H00

Cie 1 Watt
« Parfait état de marche » (Gard)

Cie Vol à l'étalage
« Don't flash to me » (Gard)

La chorale pop de Paloma (Gard)

5 31/08 POUGNADORESSE / 19H00

Cirque Hirsute
« Les Butors »
(Haute-Garonne)

Cie Thank You for Coming
« les Ogres »
(Belgique)

6 07/09 ARPAILLARGUES-ET-AUREILHAC / 19H00

Cie La Bouillonnante
« Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler »
(Bouches du Rhône)

Cie Carnage Productions
« Prisca de Grimon »
(Haute-Garonne)

7 23/09 SANILHAC-SAGRIÈS / 12H00

Cie les Sanglés
« À Ta Taille »
(Seine Saint-Denis)

Groupe Déjà
(ex-Utopium Productions)
« Ami(s) » (Sarthe)

8 07/10 COLLORGUES / 12H00

Cie Bruitquicourt
« King of the Kingdom »
(Hérault)

Cie Spectralex / Arnaud Aymard
« Paco chante la paix »
(Indre et Loire)



20/05 FONS SUR LUSSAN

À PARTIR DE 12H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



Jaipur Maharaja Brass Band

(Inde - Rajasthan)

Sur scène ou dans la rue, les meilleurs musiciens du Rajasthan font sonner leurs cuivres et leurs caisses claires en déployant leurs talents d'improvisateurs dans la joie, l'humour et la bonne humeur. Le « Jaipur maharaja brass band », c'est une parade éclatante de sons et de couleurs, une fanfare radieuse qui puise son énergie dans l'âme de l'Inde d'aujourd'hui et la communique avec chaleur et générosité.

Cie Maboul Distorsion

« OUT » (Loire Atlantique)

Hop Hop Hop ! Du tennis en veux-tu, en voilà ! Voici venir LE fabuleux match : des services incroyables, des revers de ouf et des smashes ébouriffants ! Amateurs du sport et de la déconne, venez assister à la finale du grand chelem des internationaux masculins de... AIR TENNIS !! Ils n'ont pas de balle, pas de raquette et travaillent sans filet sous le regard d'un arbitre objectif et incorruptible... Entre eux, un duel torride d'une rare intensité, sous le signe du suspense, de l'émotion et de l'amour du sport !

Tout Public
40 min



01/06 ST-DEZERY

À PARTIR DE 19H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Clown
acrobatique

Jeune public
avec vélos et
objets animés



La Cie Dépliante

« Starsky minute » (Haute Garonne)

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Sa mission : vous livrer un colis. Pour atteindre son objectif il devra, entres autres, réussir à dompter ses jambes qui n'en font qu'à leurs pieds, se faire censurer par un rouleau de scotch, se perdre dans des moments de jubilation face à un carton rempli de polystyrène... Une épopée moderne comme on les aime !

Dès 8 ans
50 min

Cie les Petites Choses

« Le son des cailloux » (Hérault)

Venant de nulle part et allant vers un ailleurs, trois personnages voyageant à dos de vélo, apparaissent spontanément et donnent à voir le puzzle de leur étrange carnet de voyage.

Un assemblage de saynètes pour découvrir en prenant son temps leur univers... comme autant de petits riens, de petits cadeaux visuels, poétiques, sonores et musicaux, qui questionnent avec humour et malice notre rapport au monde, à la nature, au temps, à la fragilité et l'inconstance des choses.

Dès 3 ans
45 min

15/06 ST-SIFFRET

À PARTIR DE 19H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Jazz funk
hip hop

Amuse-gueules
muets



Les Fanflures Brass Band

(Haute Garonne)

Nés du Brass Band New Orleans (Treme, Rebirth, Hot 8), Les Fanflures BB mêlent avec agilité l'énergie du Funk / Hip Hop à la finesse du Jazz, en distillant une musique explosive et communicative.

Sorti tout droit de la rue, le Jazz Funk des Fanflures BB est un concentré d'énergie positive hautement contagieuse. Avec plus de 150 concerts depuis 2015, les 8 musiciens allient cette expérience du live à la fraîcheur de leur musique au coeur de laquelle règnent cuivres, percussions, chant et improvisation.

Carnage productions

« Les Tapas » (Haute Garonne)

Malgré les recommandations de leurs proches, Les Tapas ont tout quitté pour se lancer dans le spectacle vivant, et pire encore, dans le Théâtre de Rue.

Forains d'un nouveau genre, Les Tapas sont deux bons bougres mal dégrossis qui perpétuent la tradition du burlesque muet à leur sauce, et réussissent parfois, dans un instant de grâce, à ne pas rater. Si la scène est leur château en Espagne, d'Espagnol ils n'ont que le pseudonyme, souvenir de leur pot de départ.

Tout Public
45 min



01/07 UZES LES AMANDIERS

À PARTIR DE 12H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Théâtre de rue
à l'état brut



Cie 1 Watt

« Parfait état de marche » (Gard)

Une fois par semaine, il sort de chez lui et de ses gonds. Quelque part. Sur une place. Il marche, bouge, flotte, crie, ose enfin quelque chose. Il se lâche, se dégraisse en quelque sorte. Fuyant sa quiétude organisée, affrontant son inquiétude permanente. Il se sent inspiré.

Tout Public
37 min



Cie Vol à l'étalage

« Don't flash to me » (Gard)

Serait-on en train de parler de rapport humain, de rapport au monde ? Entre sociabilité accrue et solitude confortable, entre générosité débordante et timidité fatigante, une femme navigue entre son espace intime et le monde, de manière quelquefois maladroite, parfois sensible, surtout sincère. Elle se lance éperdument dans une quête à la rencontre de l'autre, adviene que pourra.

Dès 6 ans
50 min

& AUSSI

La chorale pop de Paloma (Gard)

La salle de concerts Paloma à Nîmes a développé un projet de chorale amateur au sein de laquelle des chanteurs, expérimentés ou non, accompagnés par un chef de chœur professionnel, explorent un répertoire en lien avec la ligne artistique de la salle et du festival This Is Not A Love Song. Après une intervention remarquable l'année dernière sur le marché d'Uzès, nous sommes très heureux de retrouver cette équipe dans le cadre du Temps des Cerises !



Cirque aérien
tout terrain

31/08 POUGNADORESSE

À PARTIR DE 19H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Théâtre

Cirque



Cirque Hirsute

« Les Butors » (Haute Garonne)

Avec leurs cervelles de piafs, les Butors se livrent à une parade amoureuse de haute voltige, perchés à 7 mètres de hauteur sur une invention délicieusement spectaculaire : une immense échelle rotatoire, un manège diabolique inspiré des moulins à vent et des roues de la mort. Ces drôles d'oiseaux se volent dans les plumes au cours d'un rituel saugrenu, enchaînant préliminaires aériens insolites, défis légèrement grivois, danses décalées et envols vertigineux.

Un spectacle virtuose, acrobatique et burlesque à la recherche de l'oiseau rare et du mystère de l'équilibre amoureux !

Tout Public
48 min



Cie Thank You for Coming

« Les Ogres » (Belgique)

« Les Ogres » se délectent, se pourlèchent, se gavent et restent toutefois perpétuellement insatiables. Cela vous rappelle quelqu'un ? Votre voisin, votre femme ou peut-être même vos enfants ? Dans une société d'obèses qui exhorte à la maigreur anorexique, voici une histoire piquante où la bouffe perpétuelle et le glorieux gâchis nous mènent à cette question terrible : dans un monde immoral à quoi sert la morale ?

Dès 12 ans
55 min





07/09

ARPAILLARGUES ET AUREILHAC

À PARTIR DE 19H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Petite forme
muette
clownesque et
très féminine

Conte musical



Cie Carnage Productions

« Prisca de Grimòn » (Haute Garonne)

Avec leurs cervelles de piafs, les Butors se livrent à une parade amoureuse de haute voltige, perchés à 7 mètres de hauteur sur une invention délicieusement spectaculaire : une immense échelle rotatoire, un manège diabolique inspiré des moulins à vent et des roues de la mort. Ces drôles d'oiseaux se volent dans les plumes au cours d'un rituel saugrenu, enchaînant préliminaires aériens insolites, défis légèrement grivois, danses décalées et envols vertigineux.

Un spectacle virtuose, acrobatique et burlesque à la recherche de l'oiseau rare et du mystère de l'équilibre amoureux !

30 min



Cie La Bouillonnante

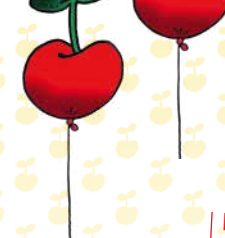
« Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler »

d'après Luis Sepulveda (Bouches du Rhône)

Une mouette est prise au piège dans une marée noire. Elle arrive à voler jusqu'au port, et atterrit sur le balcon de Zorbas, le chat grand noir et gros. Avec ses dernières forces elle pond un oeuf. Elle fait promettre au chat de s'occuper de l'oeuf, du poussin et de lui apprendre à voler. Et comme une promesse d'un chat du port engage tous les chats du port, c'est toute une bande de chats qui va se lancer dans cette aventure. Une fille à l'accordéon raconte et incarne tous ces personnages. Comme une femme-orchestre qui tente de faire un dessin animé à elle toute seule.

Spectacle accueilli dans le cadre de la **DIAGONALE**, réseau régional pour la création artistique en espace public.

Dès 6 ans
55 min



23/09 SANILHAC- SAGRIES

À PARTIR DE 12H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Interrogation canine
et théâtre d'objets

Fable
acrobatique
et musicale



Groupe Déjà (Cex-Utopium Productions),

« Ami(s) » (Sarthe)

Il paraît que le temps qui passe, nos obligations, nos écrans et nos sachets de soupe individuels interfèrent sur l'amitié ! Il paraît que le chien reste le meilleur ami de l'homme ! Pour parler d'amitié, donnons-lui la parole ! Un solo de théâtre et de manipulation d'objets qui met en scène nos amitiés... avec humour, cynisme et tendresse. Nos comportements sociaux vus à travers le regard du "meilleur ami de l'homme"...

Dès 10 ans
1 h 05

Cie les Sanglés

« À Ta Taille » (Seine Saint-Denis)

« À Ta Taille » est un solo de cirque tendre, poétique et drôle. Ce florilège de performances musicales et acrobatiques se déroule dans l'écrin d'une structure aérienne, tout en courbe et en métal. Contorsion, chansons, manipulation de feu, cercle aérien...C'est l'histoire d'une transmission entre Mamie Anémone, star excentrique du Music Hall et sa petite-fille Capucine, enfant de la balle: Deux fleurs, deux artistes, chacune à un bout de la vie. « À Ta Taille » c'est le serment qui lie ces deux femmes hautes en couleur...c'est du cirque en musique et sur mesure !

Tout Public
45 min

07/10 COLLOGUES

À PARTIR DE 12H00
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Concert
théâtral

Théâtre
clownesque et
burlesque



Cie Bruitquicourt

« King of the Kingdom » (Hérault)

Au panthéon des rois-fous, quelque part entre Ubu-Roi, le Roi Lear et Richard III, venez découvrir ce roi-clown tout en démesure, pitoyable et pathétique. Dans une ambiance très décalée et absurde qui ne va pas sans rappeler les Monty Python, The King of The Kingdom enfermé dans sa tour d'ivoire depuis des lustres, décide de moderniser son image, de redorer son blason en se lançant à la reconquête de ses sujets et de son public.

Dès 7 ans
60 min

Cie Spectralex/ Arnaud Aymard

« Paco chante la paix » (Indre et Loire)

Paco est le chanteur de charme le plus représentatif de sa génération. Musicien d'exception, chanteur hors norme, poète énorme, il transgresse ce qu'il est possible d'exprimer dans une chanson par l'amour qu'il a d'autrui et des autres. Courageux, révolté, il se mettra toujours du côté des oiseaux, des papillons et des sauterelles. Seul sur scène, comme un naufragé volontaire, sa fébrilité apparente envoûte les masses avant même qu'il n'entonne son premier tube. Paco nous fait toujours rêver !

1 h 00

en moyenne



ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE



Dans le cadre de la préfiguration de l'Ombrière, futur centre culturel du Pays d'Uzès, le Temps des Cerises s'étoffe et se diversifie depuis 2017 en développant un volet d'accompagnement à la création et de soutien aux artistes de rue émergents, sous la forme d'accueils en résidence. Ces temps de « résidence » se déroulent sur des périodes de 3 à 5 semaines, et permettent de tisser des liens avec les jeunes générations du territoire, par le biais d'actions culturelles dans les établissements scolaires afin de leur faire découvrir le théâtre de rue. Ces résidences d'artistes existent grâce au soutien du Conseil départemental du Gard dans le cadre du dispositif « Résidences au Collège », de la Région Occitanie et de la DRAC Occitanie dans le cadre du dispositif « Artistes au Lycée ».



Cie Vol à l'Étalage

« Don't flash to me » (Gard)

Cirque aérien tout terrain
création 2018

Accueil en résidence durant 5 semaines de cette compagnie gardoise dirigée par Annabelle Larès au sein du Collège Lou Redounet d'Uzès. Action culturelle organisée avec des élèves de 4^e de la section SEGPA, avec la création d'un spectacle par les élèves et la découverte des différents métiers qui le composent : techniques son/lumière, interprétation, scénographie, etc ...

Le spectacle présenté le vendredi 27 avril lors de la soirée de présentation du Temps des Cerises à l'occasion de la manifestation « Sur un Trapèze », sera également visible le dimanche 1^{er} juillet à Uzès (voir page programmation).

Cie La Hurlante

« Fougues » (Hérault)

Théâtre de rue – Spectacle déambulatoire
création 2018

L'équipe artistique a été accueillie 3 semaines au lycée Charles Gide d'Uzès. Des actions réalisées autour de la présentation des métiers des arts de la rue, d'ateliers avec performance théâtrale et d'ateliers d'écritures / récoltes de témoignages sur la question de l'espace public, ont permis de nourrir la création de la compagnie.



FOCUS :

Spectacle à découvrir dans le cadre de la saison de préfiguration de l'Ombrière le **vendredi 28 septembre à Uzès ! Horaire et lieu dévoilés prochainement**

« Fougues » est la rencontre avec un jeune homme, Icare, lors de son échappée. En nous entraînant dans son quartier, il se raconte en traversant les lieux de son passé et par les rencontres vécues dans sa course. Nous le découvrirons sous toutes ses facettes. Cette déambulation s'apparente à un rite initiatique où la parole lui permet de devenir maître de son histoire. L'intimité d'Icare se dévoile de rue en rue, il incarne le caractère précieux de la jeunesse et l'importance d'en préserver la richesse. C'est en quoi Icare résonne universellement et ne se résume pas à un garçon à la marge. Même si son parcours est atypique.

Spectacle accueilli et accompagné dans le cadre de la DIAGONALE, réseau régional pour la création artistique en espace public, et co-accueilli avec le Théâtre du Périscope – Nîmes.

LA DIAGONALE, RÉSEAU RÉGIONAL POUR LA CRÉATION ARTISTIQUE EN ESPACE PUBLIC.

Le Temps des Cerises est membre actif du réseau la Diagonale. Créé en 2011, le réseau est composé d'opérateurs culturels qui travaillent ensemble pour développer un soutien coordonné à la création et la diffusion des arts de la rue en région.

Elle regroupe : Rudeboy Crew / Festival d'Olt – Les Elvis Platinés / Festival Les Transes Cévenoles – Communauté des communes Lodévois Larzac / Saison et Festival Resurgences – Le Cratère, Scène Nationale d'Alès – L'Atelline, lieu de fabriques arts de la rue – Eurek'Art / Label Rue – Le Sillon, scène conventionnée pour le théâtre dans l'espace public à Clermont-l'Hérault – Melando, Rencontres du Pic Saint-Loup - Théâtre le Périscope (Nîmes) – Le Temps des Cerises, saison d'arts de la rue du Pays d'Uzès) – Carcassonne Agglo

Le réseau privilégie la diversité esthétique et artistique des œuvres. La Diagonale est soutenue financièrement par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et reçoit, dans le cadre de la diffusion des compagnies régionales, le soutien de Réseau en scène Languedoc Roussillon.



INFOS PRATIQUES

ACCÈS AUX SPECTACLES LIBRE ET GRATUIT !

Pour chaque date : repas de quartier, amenez votre pique-nique !
Buvette et restauration légère sur place, proposées par les associations locales, sans oublier les crêpes de la Cabane Gourmande !

Informations : CC PAYS D'UZES

04 66 03 09 00 - descerises@orange.fr

Infos Météo Live : CCPU – 06 83 11 59 54

Cette 15^e saison du Temps des Cerises vous est proposée sous l'impulsion de **Dominique Serre** (Vice-Président, délégué à la communication, aux manifestations culturelles et à la lecture publique), **Christophe Vieu** (Directeur Général des Services) **Nadège Molines** (Directrice du Développement Local et de la Culture, en charge de la Préfiguration de l'Ombrière) **Sébastien Tourelle** (Directeur Artistique du Temps des Cerises, en charge de la Préfiguration de l'Ombrière), **Amandine Haegeli** (Responsable Communication et Actions culturelles), **Guillaume Bertrand** (Régisseur technique), **Attraction Magnétique**, **Becbunsen** (graphisme), **Patricia Barsotti** (diffusion-photos).

L'équipe du Temps des Cerises remercie ses partenaires :

Les municipalités et les élu-e-s de Fons sur Lussan, Saint Dézéry, Saint Siffret, Uzès, Pognadoresse, Arpaillargues-Aureilhac, Sanilhac-Sagriès et Collorgues **ainsi que toutes les associations locales.**

